PLANEJAMENTO ANUAL

EDUCAÇÃO INFANTIL

	EIXO TEMÁTICO	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ATIVIDADES
I-ESTE SOU EU	*Natureza e sociedade*	Esquema corporal	Participar, de modo ativo, de diversas atividades que envolvem o corpo e de atividades de cuidados pessoais, reconhecendo-o, compreendendo suas sensações e necessidades e desenvolvendo autonomia para cuidar de si.	Roda de perguntas; Espelho; Quadrinhas; Recorte e colagem; Interferência; Pintura; que reforcem o respeito e o cuidado com o próprio corpo.
	Linguagem oral e escrita	Linguagem oral	Uso da linguagem oral para: conversar, brincar, cantar, comunicar-se, expressar desejos e vontades, necessidades, sentimentos, opiniões, ideias, preferências, relatar suas vivências e nomear pessoas, objetos, animais, ações, construindo frases com entonação, falando de si mesma, pedindo o que deseja, descrevendo situações cotidianas.	Transmissão de recados; Leitura do nome; Uso diversificado de vários estilos de textos: Fábulas; Músicas; Parlendas; Texto informativo; Rótulos; Poesias; Trava-línguas; Roda de conversa; Transmissão de recados; Leitura do nome; **Textos: Gente tem sobrenome; - Toda criança do mundo;**
	Música	Apreciação musical	Brincar com diferentes sons, ritmos, formas, cores, texturas, materiais sem forma, imagens, indumentárias e adereços, construindo cenários para o faz de conta.	- Cantigas e parlendas diversas; imitar sons; fazer rimas; dramatizações espontâneas; Registro da musica: **- Saiba; de Adriana Calcanhoto;**
	Movimento	Expressividade	- Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo; - Possibilitar um conhecimento de mundo por meio das brincadeiras, das interações socioculturais e da vivência de diferentes situações.	Caixa surpresa com espelho dentro; Coordenação motora livre, como rasgar papel, brincar de massinha, etc.; Escolha livre de brinquedo; Imitação; Brincadeiras com bola; Estátua; Cordas;
	Artes	Fazer artístico	Comunicar, com liberdade, com criatividade e com responsabilidade, seus sentimentos, necessidades e ideias, por meio das linguagens artísticas.	Manipulação de diferentes instrumentos de pintura, desenho e modelagem; Desenhar a partir de uma interferência colocada previamente no papel que pode ser um desenho ou uma colagem de uma parte do corpo humano
	Matemática	Cores	Brincar com indumentárias, com acessórios, com objetos cotidianos associados a diferentes papéis ou cenas sociais e com elementos da natureza que apresentam diversidade de formas, texturas, cheiros, cores, e possibilidades de transformação.	Observar e explorar o ambiente que o cerca; Utilização de materiais pedagógicos, sucatas, figuras, livros, jogos, Registro do livro: **Bom dia, todas as cores**
	Literatura Infantil	Práticas de leitura Falar e escutar	Explorar gestos, expressões corporais, sons da língua, rimas, além dos significados e dos sentidos das palavras nas falas, parlendas, poesias, canções, livros de histórias e outros gêneros textuais, aumentando gradativamente sua compreensão da linguagem verbal.	Leitura e registro das histórias: **Quando eu crescer; - Eu sou assim; - O Menino Maluquinho; - Peter Pan;** Leitura e dramatização de diversas outras historias; Manuseio de livros
	Identidade e autonomia	Autoconhecimento	Desenvolver uma imagem positiva de si mesma ampliem sua autoestima, reconheçam suas limitações e possibilidades procurando superá-las, que sejam capazes de valorizar e realizar ações de cooperação e solidariedade, respeitando e compartilhando suas vivências com outras crianças e adultos.	Entrevista: gostos e preferencias; Participar de brincadeiras de escolha; Compartilhar a história individual da vida de cada um e de seu nome; Adquirir habilidades sociais; Realizar atividades com independência;

II - EU E MEU CORPO	*Natureza e sociedade*	Os seres vivos	Descobrir e conhecer progressivamente seu próprio corpo, suas potencialidades e seus limites, desenvolvendo e valorizando hábitos de cuidado com a própria saúde e bem-estar. - Conhecer a aprimorar os órgãos dos sentidos, sabendo diferenciar: - doce/salgado/azedo/amargo - áspero / liso - quente / frio – cores – aromas - sons	- Conhecer a nossa horta e diferenciar frutas, verduras e legumes; - levar alimentos diversos para que as crianças possam experimentar; - Levar diversos perfumes, texturas, instrumentos musicais, e imagens que se possam distinguir suas propriedades; -- Confecção de cartazes
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Participar ativamente de rodas de conversas, de relatos de experiências, de contação de histórias, elaborando narrativas e suas primeiras escritas não convencionais ou convencionais, desenvolvendo seu pensamento, sua imaginação e as formas de expressá-los.	-Recorte e colagem da letra inicial do nome; -Descoberta de outras palavras que comecem com essa letra - Exploração de alfabeto móvel para construção do seu nome e de seus colegas; Produção de textos coletivos
	Música	Apreciação de música e movimentos diversos;	Explorar variadas possibilidades de usos e combinações de materiais, recursos tecnológicos, instrumentos etc., utilizando linguagens artísticas para recriar, a seu modo, manifestações de diferentes culturas.	Danças livres ao som de música; Brincar com cantigas folclóricas; Explorar diversos materiais quanto ao som que produz;
	Movimento	Equilíbrio e coordenação	Reconhecimento progressivo do próprio corpo, de seus limites, singularidades e das diferentes sensações que produz.	Circuito; Brincadeiras cantadas; Brincadeiras de roda; Mímica;
	Artes	Fazer artístico	Comunicar corporalmente sentimentos, emoções e representações em diversos tipos de atividades, como no reconto oral de histórias, em danças e dramatizações.	Exploração e manipulação de meios, materiais e suportes (meios: areia, terra, água, tinta e argila; materiais: gizão de cera e pincéis grossos; suportes: papel, papelão Carimbo das mãos, dedos, pés
	Matemática	Espaço e tempo	Compreender a sequência temporal e sua forma de organização como uma construção histórica da humanidade, a fim de entender a organização das medidas de tempo nas atividades diárias.	Confecção de calendário; Dia e noite; sol e chuva; estações do ano Hoje/amanhã/ontem – agora/depois/Logo
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Desenvolver o hábito de ouvir com atenção; Enriquecer e ampliar o vocabulário; Intervir, posicionar, julgar e modificar historinhas e contos; Desenvolver o pensamento lógico e a rapidez de raciocínio;	Registro dos livros: **Ziraldo, Meu Corpim** **Coleção Boas Maneiras** Leitura e registro de história preferida Conto e reconto de histórias;
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Conviver com crianças e adultos em pequenos e grandes grupos, percebendo e valorizando as diferenças individuais e coletivas existentes, aprendendo a lidar com conflitos e a respeitar as diferentes identidades e culturas.	Roda da conversa; Brincadeira de faz-de-conta, individual e/ou grupo, envolvendo o cotidiano; Mostrar à criança a conveniência de falar em voz baixa, trabalhando com a criança o saber escutar.

III- EU E MINHA FAMÍLIA	*Natureza e sociedade*	Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar	Conhecer outros modos de organização familiar; - Conhecer outros tipos de moradias - Conhecer as profissões e suas - Conhecer os animais de estimação e os cuidados que devemos ter com eles;	- Levar figuras que mostrem as diferentes formas de organização familiar e confeccionar um cartaz; - Recorte e colagem de diferentes tipos de moradias; - Confecção de mural com fotos dos animais de estimação das crianças - fazer um levantamento das profissões que as crianças conhecem, conversar sobre a importância de cada uma e fazer o registro: Quando eu crescer vou ser....
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Explorar gestos, expressões corporais, sons da língua, rimas, além dos significados e dos sentidos das palavras nas falas, parlendas, poesias, canções, livros de histórias e outros gêneros textuais, aumentando gradativamente sua compreensão da linguagem verbal.	Texto coletivo sobre as famílias; Manuseio do alfabeto móvel Roda de conversa; Dramatização; Conto e reconto de histórias
	Música	Apreciação musical	Desenvolver a habilidade de ouvir perceber e discriminar som, ritmo, espaço, tempo e harmonia; Ampliar o conhecimento de mundo	- Levar cd's com sons de animais para que as crianças descubram de qual animal é; - **O sítio do seu lobato; - A arca de Noé – Vinicius de Moraes**; Cantigas de roda;
	Movimento	Expressividade	Utilizar as diferentes linguagens corporais ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação, de forma a compreender e ser compreendido, expressar suas ideias, sentimentos, necessidades e desejos e avançar no seu processo de construção de significados, enriquecendo cada vez mais sua capacidade expressiva.	Brincadeiras imitando o cotidiano adulto; Mamãe polenta; boneca, casinha, carrinho; brincadeiras imitando profissões;
	Artes	Fazer artístico	Garantir oportunidades para que as crianças desenvolvam a imaginação criadora, a expressão, a sensibilidade e a comunicação; Estimulação de confecção de brinquedos através da sucata.	Confecção de um mural com as fotos das famílias das crianças Confecção de casinhas com sucata Manipular diferentes instrumentos de pintura, desenho e modelagem;
	Matemática	Grandezas e medidas	Conviver e explorar, com seus pares, diferentes objetos e materiais que tenham diversificadas propriedades e características físicas e, com eles, identificar, nomear, descrever e explicar fenômenos observados.	Grande/pequeno; alto/baixo – maior/menor; grosso/fino; mesmo tamanho; tamanho diferente. Medir objetos da escola; comparar o tamanho entre as crianças; confecção de um gráfico com os dados coletados; Leitura e registro das histórias: **A baleia não cabe no balde** **O mais gigante** **O comprido**
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Familiarizar-se gradativamente com a escrita por meio da participação em situações nas quais ela se faz necessária e do contato cotidiano com livros, revistas, pasta de gravuras, histórias em quadrinho.	Leitura de textos diversos; Mímica e gestos; Registro da historia: **Adivinha o quanto eu te amo?**
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Explorar materiais, brinquedos, objetos, ambientes, entorno físico e social, identificando suas potencialidades, limites, interesses e desenvolver sua sensibilidade em relação aos sentimentos, às necessidades e às ideias dos outros com quem interage.	Brincadeiras sem regras. Brincadeiras com poucas regras simples. Incentivar a livre iniciativa das crianças; Proporcionar jogos e brincadeiras para o desenvolvimento pessoal das crianças;

IV- EU E MINHA ESCOLA E MINHA COMUNIDADE				
	Natureza e sociedade	Os lugares e suas paisagens Conhecimento e estudo do meio social, natural e cultural.	Conhecer o espaço da escola e suas funcionalidades; Reconhecer as modificações feitas pelo homem; Conhecer as regras do transito. Conhecer os espaços públicos da comunidade e suas funcionalidades	Visita a outros espaços da escola; Brincar de carrinho; pesquisar os locais comum a todos e as paisagens do bairro; Manusear materiais como placas de sinalização e outros símbolos que façam parte do cotidiano das crianças; Texto coletivo: Essa é minha comunidade
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Interessar-se por escrever palavras e textos ainda que não de forma convencional;	Roda de conversa; Manuseio do alfabeto móvel; Texto coletivo: Esta é minha escola
	Música	Produção musical	Brincar com música utilizando a linguagem corporal; Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos, por meio de improvisações, composições e interpretações musicais.	Utilizar o corpo como meio de expressar o que se ouve; Brincar com rimas e cantigas inventadas; Acompanhamento de canções; Dramatizações espontâneas; Conversar sobre os meios de comunicação;
	Movimento	Equilíbrio e coordenação	Ampliar progressivamente a destreza para deslocar-se no espaço através de diversas situações; Equilibrar-se em posições estáticas e dinâmicas em diversas situações e posturas	Chutar e arremessar bolas Brincadeiras que possibilitem a criança: Andar, engatinhar, rolar saltar, correr; Participar de brincadeiras em que o equilíbrio corporal é desenvolvido: Andar com um pé na frente do outro; andar sobre uma corda estendida no chão.
	Artes	Fazer artístico	desenvolver a imaginação criadora, a expressão, a sensibilidade e a comunicação; Ampliar o conhecimento de mundo em relação às diversas formas de expressão artística. Conhecer manifestações artísticas que são vivenciadas em algumas comunidades de periferia	Registros, pinturas, recorte e colagem sobre como a criança vê a escola; Grafite Dança de rua Hip Hop
	Matemática	Grandezas e medidas	Explorar diferentes procedimentos para comparar grandezas Compreender a função social da moeda brasileira em situações de vivencia	Em cima/Embaixo; na frente/atrás; dentro/fora; longe/perto; Brincar de supermercado; feira.
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Estabelecer e ampliar cada vez mais as relações sociais, aprendendo aos poucos a articular seus interesses e pontos de vista com os demais, respeitando a diversidade e desenvolvendo atitudes de ajuda e colaboração.	Encenar peças infantis utilizando fantoches, dedoches, peças curtas com máscaras etc. Leitura e registro das histórias: **O mundo inteiro** **As Marias**
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Brincar com diferentes parceiros e envolver-se em variadas brincadeiras, como as exploratórias, as de construção, as tradicionais, as de faz de conta e os jogos de regras, de modo a construir o sentido do singular e do coletivo, da autonomia e da solidariedade;	Passeio pela escola Passeio pelo bairro Roda da conversa; Brincadeira de faz-de-conta, individual e/ou grupo, envolvendo o cotidiano; Jogos e brincadeiras com regras;

V- EU E O MEIO AMBIENTE: **OS ANIMAIS**	*Natureza e sociedade*	Seres Vivos	Identificar os seres vivos; Construir conhecimentos através do contato com a natureza;	Ciclo de vida dos animais Tipos de animais Cobertura do corpo dos animais e sua locomoção Cartazes informativos (uso e confecção); Atividades em grupo e individuais; Leitura, escrita, desenho e coletas de dados;
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Desenvolver a capacidade da criança de identificar diferentes objetos e movimentar-se no espaço com facilidade. Incentivar e permitir a fala da criança em todas as atividades possíveis, corrigindo e ampliando seu vocabulário, utilizando também as músicas.	Roda de conversa; Dramatização; Conto e reconto de histórias; Leitura do nome; Jogos com nome; Dominó, quebra-cabeça, Jogo da memória; Texto coletivo: Cuidados com o meio ambiente
	Música	Apreciação musical	Expressar-se através da música e conhecer diferentes sons; Apreciar som e silêncio Desenvolver memória musical;	Cantigas de roda; Ouvir Clássicos; Ouvir e dançar com diversos estilos Brincar com cantigas folclóricas;
	Movimento	Equilíbrio e coordenação	Ampliar progressivamente a destreza para deslocar-se no espaço através de diversas situações	Andar de olhos vendados; participar de atividades que proporcionem a criança: alongar-se, flexionar-se, e relaxar; Jogos de Faz-de-conta; Imitar movimentos dos animais;
	Artes	Fazer artístico	Estabelecer relações entre o meio ambiente e as expressões artísticas no que se referem às cores, formas e sensações;	Pintura com tinta natural; Exploração de diferentes texturas; Exploração e manipulação de meios, materiais e suportes (meios: areia, terra, água, tinta e argila; materiais: gizão de cera e pincéis grossos; suportes: papel, papelão).
	Matemática	Grandezas e medidas	Dar oportunidade aos alunos de observar tudo que os rodeia, comparando, analisando, classificando, ordenando, contando, medindo, etc.	Noções de direção e sentido, de capacidade, de massa; Para cima/para baixo; cheio/vazio; mais leve/mais pesado;
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Observar e explorar o ambiente com atitude de curiosidade, percebendo-se cada vez mais como integrante, dependente e agente transformador do meio ambiente e valorizando atitudes que contribuam para sua conservação.	Conto e reconto de historias; Manuseio de livros; Dramatizações;
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Valorizar ações de respeito com o próximo, desenvolvendo atitudes de responsabilidade e respeito ao meio ambiente;	Roda da conversa; Brincadeira de faz-de-conta, individual e/ou grupo, envolvendo o cotidiano; Pesquisas; Rotina; Cantigas de roda;

VI- EU E MINHAS TRADIÇÕES	*Natureza e sociedade*	Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar.	Valorizar as formas de expressão e patrimônio cultural	Participar de atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outros grupos.
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Familiarizar-se gradativamente com a escrita por meio da participação em situações nas quais ela se faz necessária e do contato cotidiano com livros, revistas, pasta de gravuras, histórias em quadrinho.	Fazer o registro de: Trava-línguas, mitos, quadrinhas, lendas, cantigas de roda;
	Música	Apreciação musical	Escutar atentamente; Descobrir possibilidades sonoras com todo material acessível; Expressar-se através da música;	Danças livres ao som de música; Canções de folclore; Brinquedos de roda; Brinquedos cantados
	Movimento	Expressividade	Explorar as possibilidades de gestos e ritmos corporais para expressar-se nas brincadeiras e nas demais situações de interação	Brincadeiras do tempo da vovó Brincadeiras cantadas; Brincadeiras de roda; Mímica Danças
	Artes	Fazer artístico	Estimular a coordenação da criança e a criatividade com o uso de materiais diversos, como argila, massinha, sucata, tintas e outros.	Confeccionar brinquedos com sucata Confeccionar objetos de argila
	Matemática	Grandezas e medidas	Dar oportunidade aos alunos de observar tudo que os rodeia, comparando, analisando, classificando, ordenando, contando, medindo, etc.	Opostos: Aberto/fechado; quente/frio; mole/duro;
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Estimular o desenvolvimento motor, fonador e rítmico. Valorizar e se apropriar do folclore infantil da região.	Lendas do folclore brasileiro Leitura e registro das histórias Encenar peças infantis utilizando fantoches, dedoches, peças curtas com máscaras etc.;
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Valorizar ações de respeito com o próximo, desenvolvendo atitudes de ajuda e companheirismo; Participar e interessar-se por situações que envolve a relação com o outro; Respeitar as regras simples do convívio social;	Roda da conversa; Brincadeira de faz-de-conta, individual e/ou grupo, envolvendo o cotidiano; Jogos e brincadeiras com regras;

VII - EU E O MEIO AMBIENTE: ***AS PLANTAS***	*Natureza e sociedade*	Fenômenos da natureza Seres Vivos	Observar e conhecer os diferentes tipos de plantas; Construir conhecimentos através do contato com a natureza;	Ciclo da chuva Ciclo de vida das plantas Visita a horta; Semear girassol e observar seu crescimento;
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Identificar a letra inicial do nome e associa-la com outras palavras	Escrita da primeira letra do nome Dominó, quebra-cabeça, Jogo da memória; Crachá; Cantinho da leitura; Texto: **O girassol, de Vinicius de Moraes**
	Música	Apreciação musical	Brincar com música utilizando a linguagem corporal; Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos, por meio de improvisações, composições e interpretações musicais;	Jogos de representações; Jogos de adivinhas; Danças; Jogos de agilidade, destreza e força;
	Movimento	Equilíbrio e coordenação	Ampliar progressivamente a destreza para deslocar-se no espaço através de diversas situações;	Danças livres ao som de música; Brinquedos de roda; Circuito; Brincadeiras cantadas;
	Artes	Fazer artístico	Desenvolver a imaginação e a criatividade, a expressão, a sensibilidade e a comunicação.	Exploração de diferentes materiais e técnicas, como dobraduras, colagens e pinturas;
	Matemática	Espaço e forma	Identificar e comparar figuras geométricas simples	Encontrar figuras geométricas presentes em nossa sala de aula; Partes da escola; utilizar as figuras geométricas para formar imagens; Jogos de encaixe;
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Participar de variadas situações de comunicação oral. Ampliar o universo da representação por meio da linguagem falada/dramatizada. Expressar-se de forma clara e relativamente organizada.	Conto e reconto de historias; Manuseio de livros; Dramatizações; Leitura e registro da história: **Uma Floresta de Historias**
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Possibilitar que a criança construa a sua identidade e autonomia, por meio das brincadeiras, das interações socioculturais e da vivência de diferentes situações, levando-se em conta a sua capacidade de tomar decisões respeitando regras e valores pessoais e coletivos.	Roda da conversa; Brincadeira de faz-de-conta, individual e/ou grupo, envolvendo o cotidiano;

VIII- EU E MINHA PÁTRIA	*Natureza e sociedade*	Nacionalidade	Ter orgulho de sua cidade, estado ou nação.	Recorte e colagem, Pintura, produção de cartazes com as principais características do povo brasileiro; Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outros grupos.
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Compreender a escrita como forma de comunicação e representação gráfica da fala; Ampliar o universo da representação por meio da linguagem falada/dramatizada.	Roda de conversa; Dramatização; Conto e reconto de histórias Texto coletivo sobre como as crianças veem o Brasil
	Música	Fazer musical	- Ouvir, perceber e discriminar eventos sonoros, fontes sonoras e produções;	Danças livres ao som de música; Brinquedos de roda; **Hino Nacional** **Hino à Bandeira** **Aquarela do Brasil** **Isto aqui, o que é, Caetano Veloso** Confecção de bandinha
	Movimento	Equilíbrio e coordenação	Ampliar progressivamente a destreza para deslocar-se no espaço através de diversas situações	Engatinhar para frente e para trás, passando por cima ou por baixo de obstáculos ou sobre caminhos marcados no chão; Danças; Circuito; Jogos de faz de conta
	Artes	Fazer artístico	Ampliar o conhecimento de mundo em relação às diversas formas de expressão artística	Pinturas, recorte e colagem e registros sobre a identidade brasileira.
	Matemática	Classificação, seriação e sequência	Reconhecer e valorizar os números como ferramentas necessárias no seu cotidiano	Agrupar de diferentes maneiras uma mesma quantidade; Seriar diferentes materiais; Jornais de mercado; Jogos de encaixe; Jogos numéricos;
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Conhecer algumas manifestações culturais, demonstrando atitudes de interesse, respeito e participação frente a elas e valorizando a diversidade.	Juca brasileiro e o hino nacional E o dente ainda doía Leitura e registro das histórias
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Valorizar ações de respeito com o próximo e com o patrimônio publico, começando pela própria sala de aula;	Roda da conversa; Brincadeira de faz-de-conta, individual e/ou grupo, envolvendo o cotidiano; Jogos e brincadeiras com regras;

IX- EU E MINHAS RAÍZES	*Natureza e sociedade*	Conhecimento e estudo do meio social, natural e cultural	Promover conversa sobre características diferentes de cada ser humano observando os diversos padrões e discutindo a necessidade de aceitação do diferente;	Recorte e colagem, produção de cartazes, pintura,
	Linguagem oral e escrita	Práticas de escrita	Compreender a escrita como forma de comunicação e representação gráfica da fala	Produção de pequenos textos coletivos sobre a nossa diversidade cultural; Leitura de textos diversos; Mímica e gestos; Produção de textos coletivos Conversas informais e formais (recados, convites, bilhetes, informações); Entrevistas; Pesquisas;
	Música	Apreciação musical Fazer musical	Explorar a diversidade musical presente em nossa sociedade; Conhecer a diversidade musical presente em outras culturas	Músicas típicas: africanas, portuguesas, indígenas; Instrumentos musicais diversos;
	Movimento	Expressividade	Explorar as possibilidades de gestos e ritmos corporais para expressar-se nas brincadeiras e nas demais situações de interação	Danças típicas africanas, portuguesas, indígenas; Apresentação de uma roda de capoeira
	Artes	Fazer artístico	Utilizar diversos materiais gráficos e plásticos sobre diferentes superfícies para ampliar suas possibilidades de expressão e comunicação	Modelagem com argila; Atividades com sucata
	Matemática	Quantidade	Reconhecer e valorizar os números como ferramentas necessárias no seu cotidiano	Cartazes, fichas, brincadeiras, atividades lúdicas e de registro. Observar números que fazem parte de sua vida (sapato, roupa, casa, etc.);
	Literatura Infantil	Práticas de leitura	Conhecer algumas manifestações culturais, demonstrando atitudes de interesse, respeito e participação frente a elas e valorizando a diversidade.	Menina bonita do laço de fita Bonequinha preta; Mitos Africanos; Mitos Indígenas Encenar peças infantis utilizando fantoches, dedoches, peças curtas com máscaras etc.
	Identidade e autonomia	Formação pessoal e social	Valorizar ações de respeito com o próximo, desenvolvendo atitudes de tolerância e amor.	Roda da conversa; Brincadeira de faz-de-conta, individual e/ou grupo, envolvendo o cotidiano; Jogos e brincadeiras com regras;